



COMUNE DI SUTERA

(Provincia di Caltanissetta)

DETERMINAZIONE SINDACALE

N. 2 del 11-02-2022.

OGGETTO:	NOMINA DEL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO (RUP) CON RIFERIMENTO AL PROCEDIMENTO PER L'ISTITUZIONE DI UN TAVOLO TECNICO CON GLI ENTI DEL TERZO SETTORE CON CUI AVVIARE IL PERCORSO DI CO-PROGRAMMAZIONE E CO-PROGETTAZIONE DI INTERVENTI FINALIZZATI ALLA RIQUALIFICAZIONE E VALORIZZAZIONE TURISTICO-CULTURALE DEL TERRITORIO DI QUESTO COMUNE
-----------------	--

PREMESSO CHE:

- In data 28/02/2020, il Mibact, nell'ambito del Programma di Azione e Coesione Complementare al PON Cultura e Sviluppo (FESR) 2014/2020, ha pubblicato un avviso pubblico relativo alla selezione di interventi finalizzati alla riqualificazione e valorizzazione turistico-culturale dei Comuni delle Regioni: Basilicata, Calabria, Campania, Puglia e Sicilia;
- il Comune di Sutera ha inteso partecipare all'Avviso proponendo un progetto relativo alla Riqualificazione e valorizzazione turistico - culturale del proprio territorio a valere sulla linea A - Programma di Azione e Coesione Complementare al PON Cultura e Sviluppo (FESR) 2014-2020, rivolto ai Comuni con popolazione residente fino a 5.000 abitanti, risultante dai dati ISTAT al 31 dicembre 2018.
- che l'Amministrazione Comunale, a tal fine, con atto deliberativo della Giunta Comunale n. 80 del 26.06.2020 era ad approvare una proposta progettuale avente ad oggetto: "Riqualificazione e valorizzazione turistico - culturale del Comune di Sutera" relativa ad interventi volti a concretizzare in maniera efficace e continuativa il processo di riqualificazione del Rabato insieme a diversi attori del territorio: gruppi, associazioni, volontari, privati, artisti e rappresentanti della cultura, al fine di incentivare e sfruttare maggiormente tutte le potenzialità di sviluppo ed evitare che continui il progressivo spopolamento e invecchiamento della popolazione, causati soprattutto dalla mancanza di lavoro, attraverso un concreto piano di valorizzazione che dia vita ad una rete eterogenea e variegata che contribuisca ad un unico e complessivo macro-intervento rigenerativo del borgo;
- che la riqualificazione potrà avvenire mediante l'attuazione di alcuni interventi sintetizzabili in:

- Ristrutturazione delle case comunali presenti all'interno del Rabato, da attuare nel pieno rispetto dei vincoli di salvaguardia che proteggono il borgo, mirando al più basso impatto ambientale e alla maggiore efficienza energetica, per frangere delle Residenze per Artisti e creazione, all'ultimo piano dell'Ex Convento dei Carmelitani, di un laboratorio, uno spazio creativo a disposizione degli artisti.
- Riqualificazione del Rabato per farne un laboratorio creativo e uno spazio espositivo, oggetto di riqualificazione artistica di angoli del quartiere in un complessivo processo di rigenerazione partecipata, nel rispetto delle regole di protezione e salvaguardia che vigono sul borgo. Le tipologie d'intervento avranno carattere di recupero e valorizzazione artistica e potranno essere microarchitetture, installazioni, arredo pubblico, decoro urbano, riqualificazione di spazi, orti urbani e aree verdi, innovazione, ecologia, ecc.
- Creazione di un tabellone di eventi artistico culturali oltre ai due principali (*Presepe Vivente* e *Il Rabato abbraccia il mondo*) volti alla riattivazione la vitalità del borgo in maniera attiva e continuativa arricchito da percorsi di scoperta e valorizzazione del territorio e dei prodotti locali supportati da azioni e strumenti turistico-esperenziali.
- Realizzazione di laboratori partecipati che prevedranno l'intervento della popolazione, con il coinvolgimento di tutti i livelli della società suterese (bambini, adolescenti, giovani, anziani, migranti, professionisti, artigiani, artisti, gente comune, Chiesa, associazioni e gruppi, ecc.);
- Creazione di percorsi di scoperta delle bellezze locali che sfruttino il trekking, le passeggiate a piedi e in bicicletta per conoscere i siti archeologici, il patrimonio artistico, culturale ed etnoantropologico, le bellezze paesaggistiche e naturalistiche attraverso, inoltre, approfondimenti botanici e geologici.
- Creazione di punti turistici con supporti multimediali e materiali informativi in varie lingue e formazione di un eterogeneo gruppo di guide e operatori turistici,
- Creazione di un servizio di bike sharing con diverse postazioni sparse per tutto il paese;
- Realizzazione di un sito informativo, pubblicitario e divulgativo con e-commerce per la composizione di pacchetti turistici con possibilità di scelta delle esperienze che si vogliono fare e dei servizi ai quali si vuole accedere;

- Con decreto n.357 del 13/10/2021 adottato dal Ministro della Cultura di concerto con il Ministro del Turismo, è stata approvata la graduatoria degli interventi finalizzati alla riqualificazione e valorizzazione turistico-culturale dei comuni delle regioni Basilicata, Calabria, Campania, Puglia e Sicilia, dalla quale risulta che la proposta progettuale Rabart – Processo di rigenerazione di uno dei Borghi più belli d'Italia è risultato collocato in posizione utile per un ammontare di € 1.000.000.000 con un punteggio attribuito di 75;

- Che l'attuazione di tale proposta progettuale presuppone la creazione di un organismo denominato "cabina di regia" con il compito di supportare l'Amministrazione Comunale nella gestione di Rabart;

ATTESO CHE è intenzione dell'Amministrazione dare carattere permanente a tale organismo per la co-programmazione in ambito turistico e culturale;

PREMESSO ALTRESI' CHE:

- in data 20 dicembre 2021 il MIBACT ha pubblicato un Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR,

- le risorse disponibili per la Linea di azione B finalizzata alla realizzazione di Progetti locali di rigenerazione culturale e sociale di almeno 229 borghi storici sono complessivamente pari a 580 milioni di euro, di cui 380 milioni di euro per i Progetti locali di rigenerazione culturale e sociale presentati dai Comuni, ed 200 milioni di euro quale regime d'aiuto attivato attraverso procedura centralizzata di responsabilità del MiC, a favore delle micro, piccole e medie imprese, profit e non profit, localizzate o che intendono insediarsi nei borghi che saranno selezionati;

- possono presentare progettazione Comuni in forma singola o aggregata (fino ad un massimo di 3 Comuni) con popolazione residente complessiva fino a 5.000 abitanti;

ATTESO che è intenzione dell'Amministrazione Comunale di Sutera presentare una proposta progettuale nell'ambito del seguente avviso;

DATO ATTO che il richiamato Avviso prevede di privilegiare gli interventi che prevedono una forte collaborazione pubblico-privato, e darà maggiore peso a quei progetti in grado di coinvolgere in modo diretto ed esplicito le comunità locali, le organizzazioni produttive, imprese profit e non profit e le loro organizzazioni intermedie, allo scopo di stimolare la collaborazione, l'integrazione e la partnership in termini sia di co-progettazione sia di forme collaborative di gestione;

RICHIAMATO il seguente quadro normativo:

- l'art. 118 comma 4 della Costituzione della Costituzione, introdotto dalla legge costituzionale n. 3/2001, di riforma del Titolo V della Costituzione, che ha riconosciuto il principio di sussidiarietà orizzontale, accanto a quello di sussidiarietà verticale ai fini dell'esercizio delle funzioni amministrative;

- il decreto legislativo 3 luglio 2017, n.117, recante il "Codice del Terzo settore, a norma dell'articolo 1, comma 2, lettera b), della legge 6 giugno 2016, n.106";

- l'art. 55 D.Lgs. 3.7.2017, n. 117, «Codice del Terzo settore, a norma dell'articolo 1, comma 2, lettera b), della legge 6 giugno 2016, n. 106», ed in particolare l'art. 55 il quale disciplina, in modo generale e relativamente alle attività di interesse generale, previste dall'art. 5 del medesimo Codice, l'utilizzo degli strumenti della co-programmazione, della co-progettazione e dell'accreditamento;

- la sentenza della Corte Costituzionale 131 del 26/06/2020 che radica costituzionalmente e nella normativa euro unitaria gli strumenti della coprogrammazione e della co-progettazione;

- le Linee Guida sul rapporto tra pubbliche amministrazioni ed enti del terzo settore negli art. 55- 57 del decreto legislativo n.117 del 2017 adottate dal Ministero in data 31 marzo 2021 con decreto n. 72/2021 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali;

RILEVATO che la co-programmazione e la co-progettazione, di cui al richiamato art. 55 Codice del Terzo Settore, consentono di attivare un partenariato, espressione dell'attività collaborativa e sussidiaria, in attuazione del più volte evocato principio di sussidiarietà orizzontale, di cui all'art. 118, quarto comma, della Costituzione;

VALUTATO CHE la co- programmazione la co-progettazione con gli Enti del Terzo Settore, sono strumenti che meglio si attagliano alle attività a spiccata valenza sociale, in quanto propongono un modello organizzativo ispirato al principio di solidarietà e agevolano la possibile convergenza di intenti rispetto alla realizzazione di attività di interesse generale sotto la regia dell'ente locale;

RICHIAMATO l'atto deliberativo della Giunta Comunale n. 10 del 03/02/2022 con il quale, valutato positivamente il coinvolgimento degli Enti del Terzo Settore in quanto portatori di conoscenza, di competenze e di spinte innovative importanti per lo sviluppo del territorio, è stato mandato al Responsabile dell'Area Amministrativa di porre in essere tutti gli adempimenti necessari per l'istituzione di un tavolo di co – programmazione e co – progettazione con il fine di supportare l'Amministrazione Comunale nella programmazione in campo turistico e culturale, e di istituire la cabina di regia così come disposto dalla progettazione e realizzazione di Rabart, nonché nell'ideazione della nuova progettazione relativa all'avviso Mibact del 20 dicembre 2021;

CONSIDERATO:

- che per ogni singola procedura di affidamento di un appalto o di una concessione, le stazioni appaltanti, con atto formale del dirigente o di altro soggetto responsabile dell'unità organizzativa, individuano un RUP per le fasi della programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione e che, laddove non individuato, il ruolo, le funzioni e le connesse responsabilità sono rimesse al dirigente/responsabile del servizio che si occupa dell'appalto;
- che il R.U.P. deve essere dotato di competenze professionali adeguate all'incarico da svolgere;

Viste le Linee guida sul rapporto tra pubbliche amministrazioni ed enti del Terzo settore negli articoli 55-57 del decreto legislativo n. 117 del 2017" approvate dal Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali con Decreto 72 del 2021;

RITENUTO di individuare l'Ins. Grizzanti Onofrio, già Responsabile dell'Area Amministrativa, in possesso della necessaria professionalità, quale Responsabile del procedimento per l'istituzione di un tavolo tecnico con gli Enti del Terzo Settore con cui avviare il percorso di co-programmazione e co-progettazione di interventi finalizzati alla riqualificazione e valorizzazione turistico-culturale del territorio di questo Comune anche al fine di presentazione di istanza di contributo per la partecipazione all'Avviso pubblico pubblicato in data 20 dicembre 2021 con cui il MIBACT per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR,

RITENUTO di dover procedere in merito;

DECRETA

Per i motivi esposti in narrativa che qui di seguito si intendono integralmente riportati per formarne parte integrante:

- Di nominare Responsabile Unico del Procedimento (RUP) con riferimento al procedimento per l'istituzione di un tavolo tecnico con gli Enti del Terzo Settore con cui avviare il percorso di co-programmazione e co-progettazione di interventi finalizzati alla riqualificazione e valorizzazione turistico-culturale del territorio di questo Comune anche al fine di presentazione di istanza di contributo per la partecipazione all'Avviso pubblico pubblicato in data 20 dicembre 2021 con cui il MIBACT per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, l'Ins. Grizzanti Onofrio, dipendente del Comune di Sutera e Responsabile dell'Area Amministrativa – P.O. 1;
- di pubblicare la presente determinazione sul sito online del Comune nella Sezione Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 18 del d.lgs. 33/2013;
- di pubblicare il presente provvedimento per 15 giorni consecutivi all'albo pretorio online e permanentemente sul sito istituzionale dell'Ente (L. R. n. 22/2008 e s.m.i.) per il tramite dell'ufficio competente;
- di trasmettere il presente provvedimento al dipendente comunale come sopra citato.

Il Dirigente

Dott. Grizzanti Giuseppe

^^^^^^^^^^^^^^

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

La presente Determinazione è stata affissa all'Albo Pretorio on line del Comune di Sutera dal 11-02-2022 al 26-02-2022 per quindici giorni consecutivi.

Sutera li 11-02-2022

Il Messo Comunale

F.to